



七

科學怪人

改寫自瑪麗·雪萊科學怪人

導讀

瑪麗·雪萊為十九世紀英國作家，被譽為「科學小說之母」，年輕時就創作了科學怪人這部作品，情節獨特，寓科學與想像於一爐，歷經百年仍為經典。

內容描述科學家弗蘭肯斯坦進行一個瘋狂計畫，

轉折

在陰冷的夜晚，他透過閃電創造出「科學怪人」，然而這個外貌醜陋、高大強壯的「怪物」讓科學家自己也嚇壞了，他驚慌的逃出實驗室。被遺棄的科學怪人在離開實驗室之後，嚇壞不少人，一路上遭到追逐痛打，孤單的躲在廢棄倉庫裡生活。

他觀察旁邊小屋裡的一家人：青年在戶外辛勤勞動，少女主要負責整理居家，他們無微不至的照顧老人，而老人也總是以親切的笑容回報。這些讓科學怪人強烈感受到家人間彼此愛著對方、互相倚賴的溫暖和美好。本文即是以科學怪人的角度，描述他渴望獲得一家人接受的過程。

人物介紹

科學怪人：科學家用

屍塊拼起來的生物，通過電擊被賦予生命。身材高大、外貌恐怖。



德·拉塞：小屋裡

一家人的父親，雙眼失明。



菲利克斯：德·拉塞

的兒子。



阿卡莎：德·拉塞

的女兒。





10 5 1

怕，主要是因為我的醜陋模樣。因果（我的聲音雖然粗啞，但並不可怕）轉折，如果能夠獲得德·拉塞的善意和引介的話，或許也能得到年輕人的接受。

這天，太陽照耀著散落地面的紅葉，年輕人到市集去了，老人要求自己一個人留在家裡。我的心跳劇烈，這正是考驗的瞬間，選擇究竟我會置身天堂，還是墜入地獄，就看這一刻了。可是計畫一旦要付諸實行，我的手腳卻不聽使喚，筋疲力竭的跌坐在地面上。我重新站起來，使出全身力氣，移開擋在小倉庫前的木板，走向屋子門口。

我敲了門。

竭 諸 獄 墜



10 5

已經完整的度過了四季。

冬天的氣息愈來愈濃，從我來到這個世界，這時候我只想著要怎樣把自己介紹給那一家

人，我想過各種方式，最後決定趁只有老人獨自在家時走進去。假設（先前看到我的人之所以會吃驚害

趁

「可恨的創造者！為什麼你要創造我這樣醜陋可怕的生物？結果連你也遺棄我！」條件每當想到這些，我都會陷入深深的絕望和孤單。但是看見這家人和樂融融，我的內心就強烈渴望他們能了解我、善待我，做我的朋友。我想得到人們親切的對待，更甚於食物和休息。

懸心



「是誰？」老人問。

「突然打擾，真是抱歉。我是個

旅人，想找個地方休息。要是能讓我

在壁爐邊坐一會兒，那就感激不盡了。」

德·拉塞說：「請進來吧！只是孩子們剛好

不在家，而我又是個盲人，所以無法為您準備食物。」

「請不要客氣，只要讓我烤火、歇息一下就可以了。」

我坐下來，沉默著。雖然我知道即使是一分鐘也相當寶

貴，內心卻百感交集，很難決定要怎樣開始。」

這時候老人對我說：「您怎麼會經過這裡呢？」

「我要去尋求一些人的幫助。我是個不幸的、無依無靠的人。」

「在這個世界上，我既沒有親戚也沒有朋友。我現在要找的人，既沒有看過我，也不知道我。我很擔心，如果他們不接受我，我將成為永遠被拋棄的人。」

「別灰心，對方如果是善良而且有愛心的，那就沒有必要感到絕望。」

「我一直想這樣做，因此內心充滿恐懼。」我衷心愛著他們，幾個月來，我一直偷偷幫助他們，但我擔心他們會被我的外貌嚇到。」

「只要沒有偏見，人類的心都是充滿友愛和仁慈的。他們住在哪裡呢？」

「就在附近。」

盲



七 科學怪人

改寫自瑪麗·雪萊科學怪人

導讀

瑪麗·雪萊為十九世紀英國作家，被譽為「科學小說之母」，年輕時就創作了科學怪人這部作品，情節獨特，寓科學與想像於一爐，歷經百年仍為經典。

內容描述科學家弗蘭肯斯坦進行一個瘋狂計畫，在陰冷的夜晚，他透過閃電創造出「科學怪人」，然而這個外貌醜陋、高大強壯的「怪物」讓科學家自己也嚇壞了，他驚慌的逃出實驗室。被遺棄的科學怪人在離開實驗室之後，嚇壞不少人，一路上遭到追逐痛打，孤單的躲在廢棄倉庫裡生活。

人物介紹

他觀察旁邊小屋裡的一家人：青年在戶外辛勤勞動，少女主要負責整理居家，他們無微不至的照顧老人，而老人也總是以親切的笑容回報。這些讓科學怪人強烈感受到家人間彼此愛著對方、互相倚賴的溫暖和美好。本文即是以科學怪人的角度，描述他渴望獲得一家人接受的過程。



科學怪人：科學家用屍塊拼起來的生物，通過電擊被賦予生命。身材高大、外貌恐怖。



德·拉塞：小屋裡一家人的父親，雙眼失明。



菲利克斯：德·拉塞的兒子。



阿卡莎：德·拉塞的女兒。





「可恨的創造者！為什麼你要創造我這樣醜陋可怕的生物？結果連你也遺棄我！」（每當想到這些，我都曾陷入深深的絕望和孤單。但是看見這家人和樂融融，我的內心就強烈渴望他們能了解我、善待我，做我的朋友。我想得到人們親切的對待，更甚於食物和休息。

自卑心 (不用)

冬天的氣息愈來愈濃，從我來到這個世界，已經完整的度過了四季。

這時候我只想著要怎樣把自己介紹給那一家
人，我想過各種方式，最後決定趁只有老人獨自

在家時走進去。先前看到我的人之所以會吃驚害

怕，主要是因為我的醜陋模樣。我的聲音雖然粗
啞，但並不可怕，如果能夠獲得德·拉塞的善意
和引介的話，或許也能得到年輕人的接受。

這天，太陽照耀著散落地面的紅葉，年輕人
到市集去了，老人要求自己一個人留在家裡。我
心跳劇烈，這正是考驗的瞬間，究竟我會置身天
堂，還是墜入地獄，就看這一刻了。可是計畫一
旦要付諸實行，我的手腳卻不聽使喚，筋疲力竭
的跌坐在地面上。我重新站起來，使出全身力氣，
移開擋在小倉庫前的木板，走向屋子門口。

我敲了門。

竭 諸 獄 墜

趁

「是誰？」老人問。

「突然打擾，真是抱歉。我是個

旅人，想找個地方休息。要是能讓我

在壁爐邊坐一會兒，那就感激不盡了。」

德·拉塞說：「請進來吧！只是孩子們剛好

不在家，而我又是個盲人，所以無法為您準備食物。」

「請不要客氣，只要讓我烤火、歇息一下就可以了。」

我坐下來，沉默著。雖然我知道即使是一分鐘也相當寶

貴，內心卻百感交集，很難決定要怎樣開始。

這時候老人對我說：「您怎麼會經過這裡呢？」

「我要去尋求一些人的幫助。我是個不幸的、無依無靠的人。」

在這個世界上，我既沒有親戚也沒有朋友。我現在要找的人，既

沒有看過我，也不知道我。我很擔心，如果他們不接受我，我將

成為永遠被拋棄的人。」

「別灰心，對方如果是善良而且有愛心的，

那就沒有必要感到絕望。」

「我一直想這樣做，因此內心充滿恐懼。

我衷心愛著他們，幾個月來，我一直偷偷幫助

他們，但我擔心他們會被我的外貌嚇到。」

「只要沒有偏見，人類的心都是充滿友愛

和仁慈的。他們住在哪裡呢？」

「就在附近。」



盲 目

老人沉默片刻，繼續說：「如果能將您的身

世毫不隱瞞的告訴我，說不定我能幫助您。我是

盲人，無法看到您的臉，不過聽您說話，我認為

您是正直的人，倘若能幫上忙，我會由衷感到快樂。」

「您真是太好了！謝謝您對我說出這樣慈悲的話語。」

「可以告訴我那些人的名字和地址嗎？」

我停頓了一下想著，這就是決定性的一刻了：我將永遠幸福，

（或者永遠痛苦）。被追打的悲苦、只能躲藏的孤獨，頓時湧上心頭。

我使出全身力氣想冷靜回答這個問題，這番努力卻讓我力氣全失，

癱倒在椅子上大哭起來。

這時，我聽到年輕人的腳步聲。再也不能有絲毫猶豫了，我

握住老人的手，大叫：「就是現在——請幫助我、保護我！您和

您的家人就是我要找的人，在這關鍵的時刻，請不要拋棄我！」

這一瞬間，年輕人走了進來。沒有人形容得出

他們看見我時，臉上那驚駭的表情！阿卡莎昏厥過

去，菲利克斯衝過來，忽然爆發巨大的力氣，把我

從老人身上拖開——我當時緊抱住老人的膝蓋。隨

後他在狂怒之下將我推倒在地，用木棍毒打我一頓。

我本來可以像獅子撕裂羚羊那樣，把菲利克斯

的手腳折斷的，但是我的心已墜入痛苦的深淵，按

捺住了那個念頭。眼看菲利克斯又要狠狠的揍過來，

我衝出小屋，趁著一片慌亂，逃回小倉庫。



癱 棍 淵 捺 狠 揍

癱